

KPA
スペシャル
企画!

音楽教室 経営を 考える1日

折田 信枝 (おりた のぶえ)

折田先生のオリジナルのコードの本は
業界で一歩先をきいて、わかりやすいと
大人気。コード同時に、歌に聞しても語
らねたら、いかいろうさい(笑) 話が
なにしる奥しく、面白くて有名な折田
節。当日何が飛び出すか、乞うご期待!



中西 美江 (なかにし みえ)

と〜んと、私にまかしと〜し! 初めてお会
いした時、何も言われなくてもそうおっ
しゃってるのが聞こえました。「マイピ
アノ楽譜」で、それぞれの生徒さんに合
ったレッスン展開、様々なセミナーも
主催され、いつの間にか先生のまわり
には人がいっぱい!



街のピアノの先生もこれからは
経営について

前向きに考えていく時代です。

KPAスペシャル企画として、

関西で人気の先生方に音楽教室の今、
そしてこれからを熱く語っていただきます。

どうぞお楽しみに!

2017.11.3 (金・祝)

開催場所 キャンパスプラザ京都 第2講義室

梶原 香織 (かじはら かおり)

いつもミニスカートにハイヒール、エレガ
ントに美しく、細かい女配りはまさに女性
の憧れ! でも中身はかなりの男前。シニア
の指導もお手のもの。我がKPAの代表、
いつもみんなが頼りにしています!



森野 美香 (もりのみか)

リトミックから広がる総合音楽教室で
「楽しい」を提案する森野先生のレ
ッソンは大人気。リトミック育ちの生徒さ
ん達のピアノ/歌/オルガン演奏はリズム
感バツンで、楽しさがはじけていま
す。教室の隅々にはお花がいっぱい、
笑顔いっぱい!



梶 尚子 (かじ しょうこ)

10名以上の講師と3倍の生徒を抱える
経営者であり、ピアノ講師であり、ある
時はアップのピアニスト、ある時は音大
の特別講師。今年も念願のPTNAの
新人指導者賞を受賞。そして実は可愛
い男の子2人のママなんです!



杉野 みゆき (すぎの みゆき)
コーディネーター

お申込み

関西ピアノ芸術連盟 — KPA —

HP <http://kpiapiano.com>

— 詳しくは裏面をご覧ください。 —>

TEL 080-4560-1010